

行政院國家科學委員會專題研究計畫 成果報告

高中生人文及社會科學營（經典閱讀課程）(2/2) 研究成果報告(完整版)

計畫類別：個別型
計畫編號：NSC 95-2420-H-002-004-
執行期間：95年10月01日至96年09月30日
執行單位：國立臺灣大學社會學系暨研究所

計畫主持人：曾嫻芬
共同主持人：范雲
計畫參與人員：碩士級-專任助理：施麗雯

處理方式：本計畫可公開查詢

中華民國 96年12月27日

高中生人文及社會科學營，緣起於中央研究院朱敬一院士在擔任國科會人文處處長任內，有感於人文社會科學需要及早奠基，讓學生們能長時間在人文社會科學的環境中浸淫涵養，如此才有可能在數十年後成為通才大儒。而國科會自 1983 年起，即陸續推動物理、化學、數學及生命科學之高中營隊，這些營隊的目的，是為了要增進高中生對科學實驗與科學研究的了解，激發他們對科學的興趣，並對其將來投入科學研究時的態度，產生正面的影響。相對而言，國內卻從未有相當規模的人文社會科學活動，或許這也是年輕這一代人文社會水準日益低落的原因。

正因如此，國科會即自 2000 年開始推動高中生人文及社會科學營，迄今七屆營隊已累計高達 1400 名學員參與。高中生人文及社會科學營營隊課程安排在暑假期間，邀請人文及社會科學各領域之傑出學者，為學員們講授課程，並由各學科博士班輔導員帶領學生進行深度討論。

然基於第一、二屆的營隊經驗，十四天的課程時間雖然可以提供學員對於人文與社會學科經驗的初步瞭解，但教授同時對二百多人演講的授課方式使得演講內容無法深入，又考量到高一學員對於各個學科的瞭解有限，且受到學業與升學壓力的影響，選修課程推動成效比較有限。因此自 2004 年八月起，高中生人文及社會科學營開始提供已考完大學入學考試的學員各科領域的進階課程，讓學員依照自己的興趣選擇課程，提供學員有更進一步閱讀自己喜好領域之經典書籍的機會，並能擴展學生閱讀的深度。

截至目前為止，第二屆至第四屆學員已分別於 2004、2005 及 2006 年八月參與這個課程。高中生人文及社會科學營針對第五屆學員所推動的經典閱讀課程，於 2007 年四月中旬開始分別以電子郵件、書面報名、及網頁報名方式進行招生。截至五月十六日止，共有 211 位報名，上課報到的人數有 108 位以及 3 位旁聽生。課程於八月十三日至二十四日，分兩週兩梯次舉行。

經典閱讀的每個領域由一位老師授課，共計三天。課程內容以該領域的一至兩本經典著作為主，引領學生初探進階知識的殿堂。為使學員能夠與教授有更充分的討論及互動，每班學員人數上限為 17 人，全部課程都依學員的前三志願安排選修之。透過課堂上的討論、經典的閱讀與報告的撰寫，以使學員進一步瞭解各個學科的知識內容與研究方法。

壹、營隊課程及授課老師

課程內容及授課老師安排如下表一：(課程安排及大綱，請參見附件一)

表一

領域	課程名稱	授課老師	上課時間
社會學	《舊制度與大革命》	林國明 台大社會系副教授	8/13-8/17 (第一週)
哲學	哲學	張旺山 清華大學哲學系副教授	8/13-8/17 (第一週)
空間 研究	大學、監獄和性/別的 「身體-空間」	吳鄭重 師大地理系助理教授	8/13-8/17 (第一週)
心理學	心理學	林緯倫 佛光大學心理系助理教授	8/13-8/17 (第一週)
人類學	人類學	顧坤惠 清華大學人類所副教授	8/20-8/24 (第二週)
政治學	《想像的共同體》	吳叡人 中央研究院台灣史研究所助研究員	8/20-8/24 (第二週)
政治學	《集體行動的邏輯》	陶儀芬 台大政治系副教授	8/20-8/24 (第二週)
經濟學	《經濟學與社會的 對話》	劉孟奇 中山大學政治經濟系助理教授	8/20-8/24 (第二週)
歷史學	重訪《國史新論》	邱澎生 中央研究院歷史語言所副研究員	8/20-8/24 (第二週)

貳、各課程對之學員影響情形

營隊課程結束後，針對本次營隊各領域課程分別調查該課程對學員的影響程度，均顯示本營隊課程對學員來說成效顯著(參見表 1.1 至表 3.8，圖 1.1 至 1.8)，也顯現出經典閱讀營作為銜接在高中生人文及社會科學營兩年後之進階課程的果效，為灑在學員心中的知識種子澆水灌溉，使這些人文及社會科學的幼苗能逐漸發芽茁壯。

一、課程結束後，你是否會主動去閱讀其他相關資料？

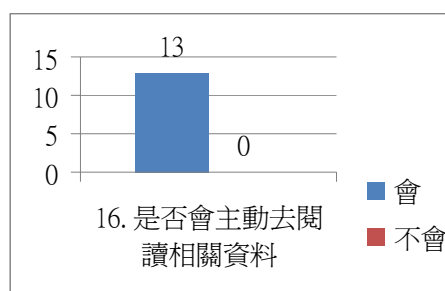
此部分調查統計結果顯示，百分之百的學員均表示在課程結束後，將會主動去閱讀其他相關資料。

(一) 哲學課程

表 1.1

選項內容	次數	百分比
會	13	100%
不會	0	0%
total	13	100%

圖 1.1

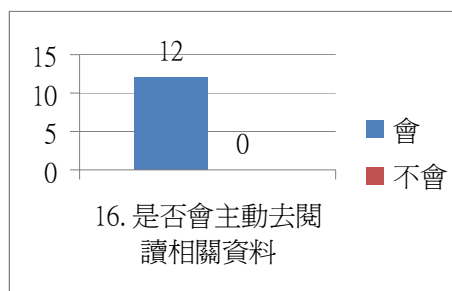


(二) 歷史學課程

表 1.2

選項內容	次數	百分比
會	12	100%
不會	0	0%
total	12	100%

圖 1.2

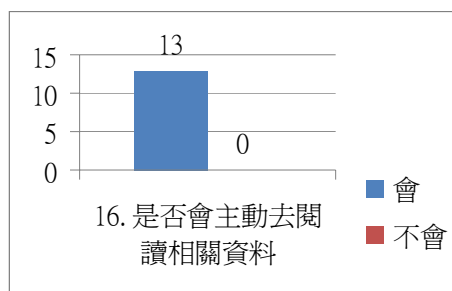


(三) 社會學課程

表 1.3

選項內容	次數	百分比
會	13	100%
不會	0	0%
total	13	100%

圖 1.3

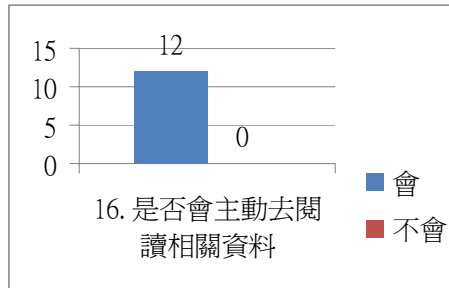


(四) 空間研究

表 1.4

選項內容	次數	百分比
會	12	100%
不會	0	0%
total	12	100%

圖 1.4

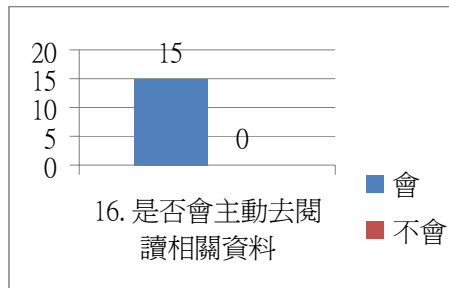


(五) 心理學課程

表 1.5

選項內容	次數	百分比
會	15	100%
不會	0	0%
total	15	100%

圖 1.5

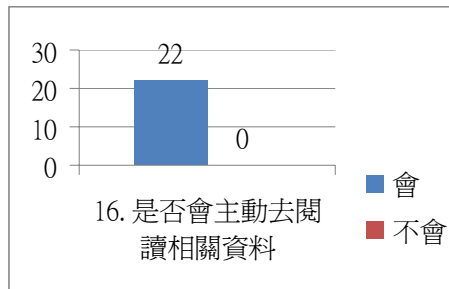


(六) 政治學課程

表 1.6

選項內容	次數	百分比
會	22	100%
不會	0	0%
total	22	100%

圖 1.6

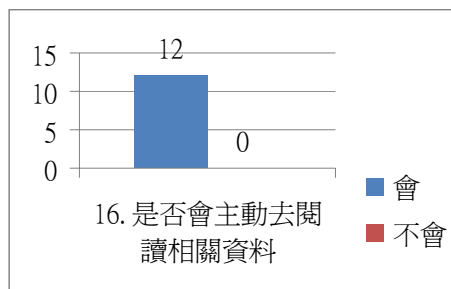


(七) 經濟學課程

表 1.7

選項內容	次數	百分比
會	12	100%
不會	0	0%
total	12	100%

圖 1.7

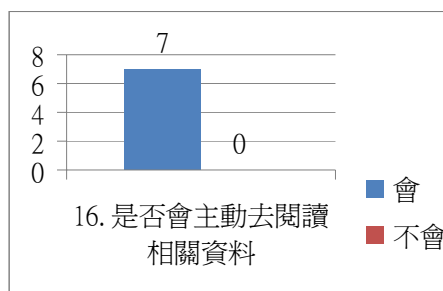


(八) 人類學課程

表 1.7

選項內容	次數	百分比
會	7	100%
不會	0	0%
total	7	100%

圖 1.7



二、參加這個營隊之後，學員對所選修學門的理解程度是否有增加呢？

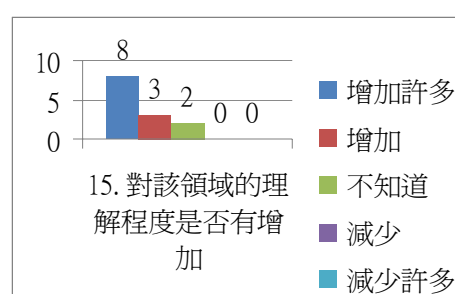
此部分調查統計結果則顯示，八成以上的學員表示在營隊課程結束後，對所選修之學門課程理解程度為增加或增加許多。

(一) 哲學課程

表 2.1

選項內容	次數	百分比
增加許多	8	62%
增加	3	23%
不知道	2	15%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	13	100%

圖 2.1

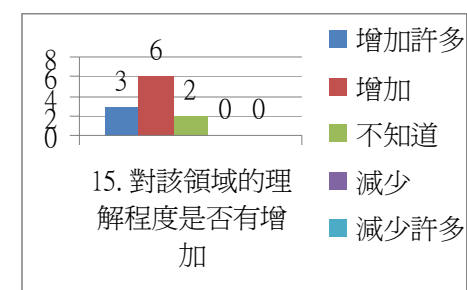


(二) 歷史學課程

表 2.2

選項內容	次數	百分比
增加許多	3	27%
增加	6	55%
不知道	2	18%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	11	100%

圖 2.2

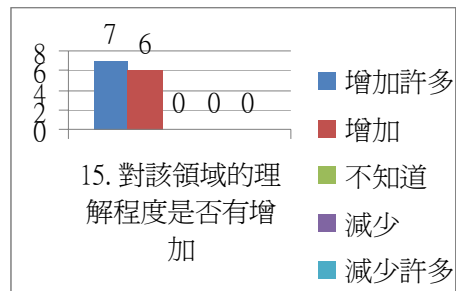


(三) 社會學課程

表 2.3

選項內容	次數	百分比
增加許多	7	54%
增加	6	46%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	13	100%

圖 2.3

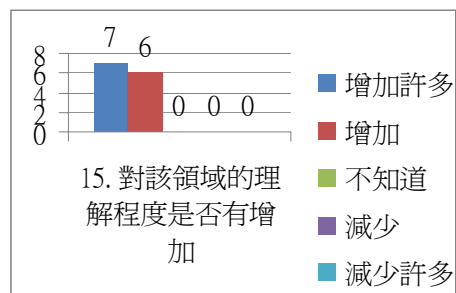


(四) 空間研究

表 2.4

選項內容	次數	百分比
增加許多	7	54%
增加	6	46%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	13	100%

圖 2.4

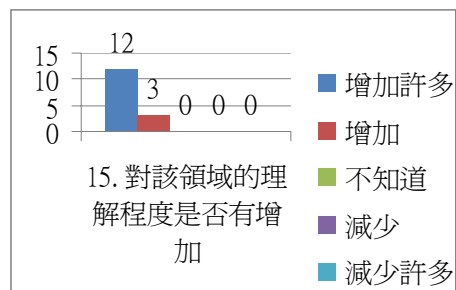


(五) 心理學課程

表 2.5

選項內容	次數	百分比
增加許多	12	80%
增加	3	20%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	15	100%

圖 2.5

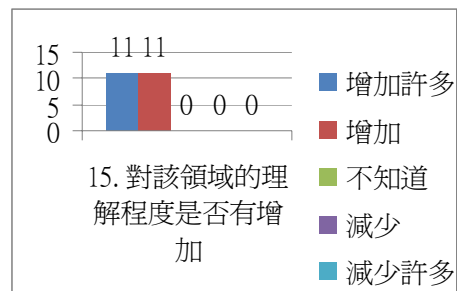


(六) 政治學課程

表 2.6

選項內容	次數	百分比
增加許多	11	50%
增加	11	50%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	22	100%

圖 2.6

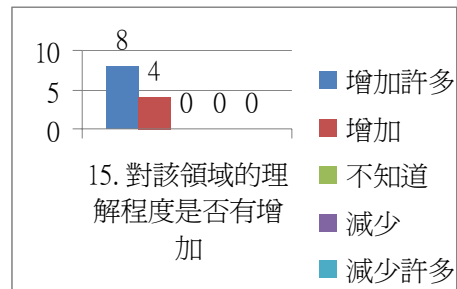


(七) 經濟學課程

表 2.7

選項內容	次數	百分比
增加許多	8	67%
增加	4	33%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	12	100%

圖 2.7

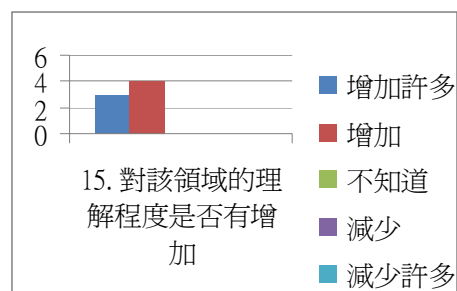


(八) 人類學課程

表 2.8

選項內容	次數	百分比
增加許多	3	43%
增加	4	57%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	7	100%

圖 2.8



三、參加經典閱讀課程之後，學員對所選修學門知識的興趣是否增加了？

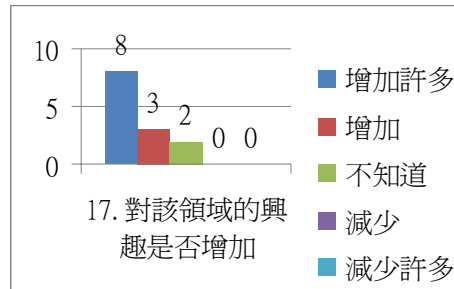
此部分調查統計結果顯示，九成以上的學員表示在參加營隊課程後，對所選修之學門課程興趣增加或增加許多。

(一) 哲學課程

表 3.1

選項內容	次數	百分比
增加許多	8	62%
增加	3	23%
不知道	2	15%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	13	100%

圖 3.1

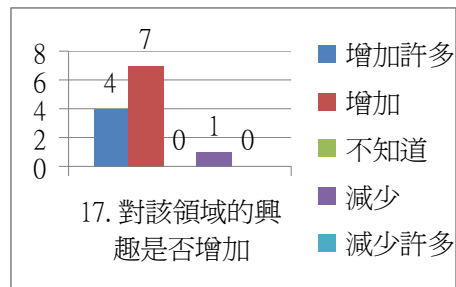


(二) 歷史學課程

表 3.2

選項內容	次數	百分比
增加許多	4	33%
增加	7	58%
不知道	0	0%
減少	1	8%
減少許多	0	0%
total	12	100%

圖 3.2

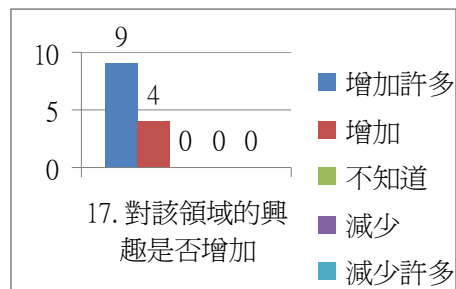


(三) 社會學課程

表 3.3

選項內容	次數	百分比
增加許多	9	69%
增加	4	31%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	13	100%

圖 3.3

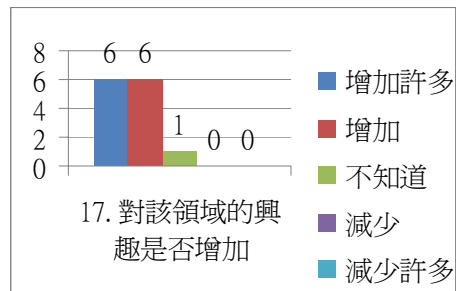


(四) 空間研究課程

表 3.4

選項內容	次數	百分比
增加許多	6	46%
增加	6	46%
不知道	1	8%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	13	100%

圖 3.4

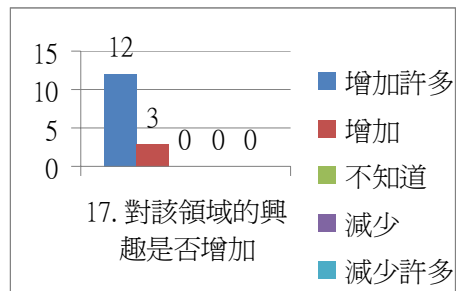


(五) 心理學

表 3.5

選項內容	次數	百分比
增加許多	12	80%
增加	3	20%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	15	100%

圖 3.5

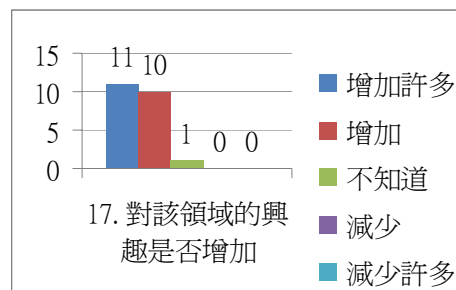


(六) 政治學課程

表 3.6

選項內容	次數	百分比
增加許多	11	50%
增加	10	45%
不知道	1	5%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	22	100%

圖 3.6

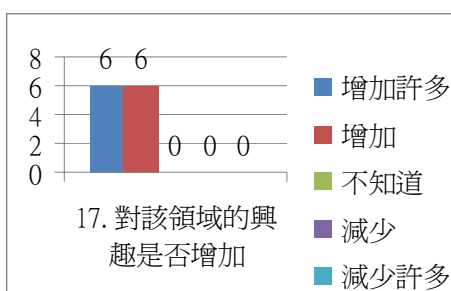


(七) 經濟學課程

表 3.7

選項內容	次數	百分比
增加許多	6	50%
增加	6	50%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	12	100%

圖 3.7

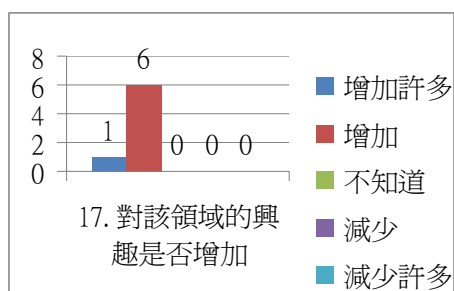


(八) 人類學課程

表 3.8

選項內容	次數	百分比
增加許多	1	14%
增加	6	86%
不知道	0	0%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	7	100%

圖 3.8



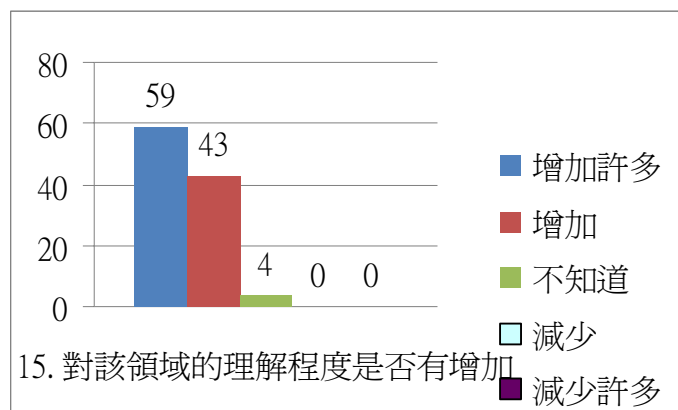
參、營隊整體效果評估

此部分問卷主要著重於整體營隊成效評估，調查學員對於經典閱讀營隊課程之看法。整體而言，96.23%(102位)的學員認為營隊課程增加或增加許多他們對於所選學科的理解程度(參見下方表 4.1 及圖 4.1)；

表 4.1

選項內容	次數	百分比
增加許多	59	55.66%
增加	43	40.57%
不知道	4	3.77%
減少	0	0.00%
減少許多	0	0.00%
total	106	100.00%

圖 4.1

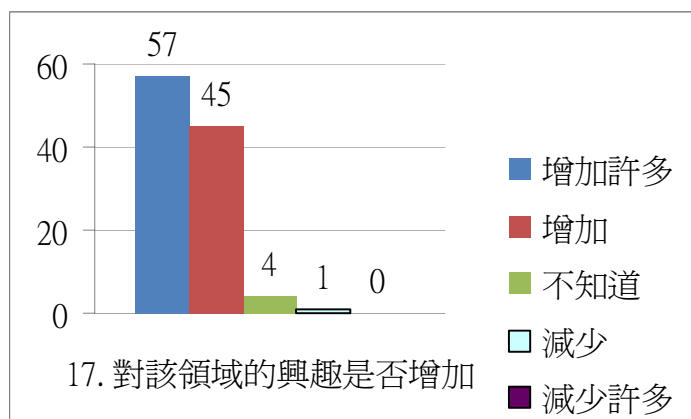


95.33%(102位)的學員認為營隊課程增加或增加許多他們對於該學科的興趣(參見下方表 4.2 及圖 4.2)；

表 4.2

選項內容	次數	百分比
增加許多	57	53.27%
增加	45	42.06%
不知道	4	3.74%
減少	1	0.93%
減少許多	0	0.00%
total	107	100.00%

圖 4.2

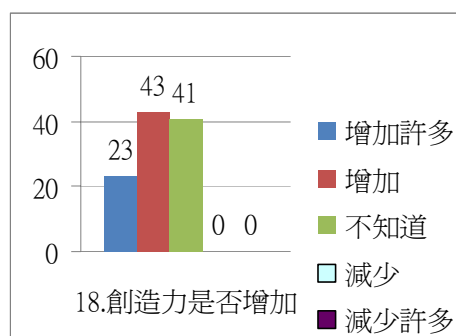


有 61.68%(66 位)學員認為增加許多或增加一些他們的創造能力(參見下方表 4.3 及圖 4.3)；

表 4.3

選項內容	次數	百分比
增加許多	23	21%
增加	43	40%
不知道	41	38%
減少	0	0%
減少許多	0	0%
total	107	100%

圖 4.3

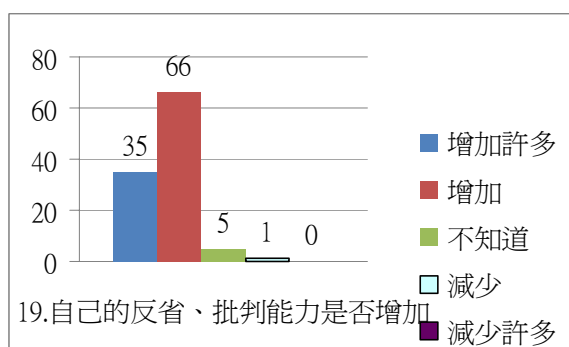


也有將近 94.39% (101 位)學員認為增加許多或增加一些他們反省批判能力 (參見下方表 4.4 及圖 4.4)；

表 4.4

選項內容	次數	百分比
增加許多	35	32%
增加	66	61%
不知道	5	5%
減少	1	1%
減少許多	0	0%
total	107	99%

圖 4.4

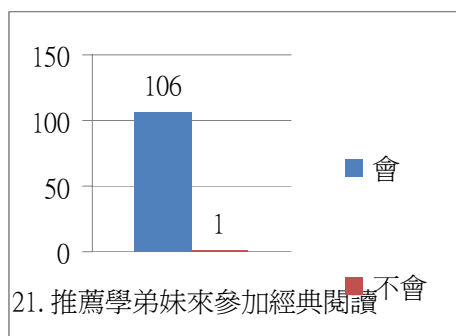


最令人高興的，有 99.07%的學員 (106 位)表示會推薦這個營隊給他們的學弟妹(參見下方表 4.5 及圖 4.5)。以上的問卷統計資料，都在在顯現出本營隊的確讓學員獲益良多。

表 4.5

選項內容	次數	百分比
會	106	99%
不會	1	1%
total	107	100%

圖 4.5



經典閱讀：社會學

授課教師：林國明 教授（國立台灣大學社會系）

指定閱讀書籍：Alexis Tocqueville（馮棠譯），1994，《舊制度與大革命》，
香港：牛津大學。

時間：8/13（星期一）、8/15（星期三）、8/17（星期五），上午 9:00—12:00，
下午 2:00—5:00（共 18 小時）

「舊制度與大革命」各講閱讀進度

同學於課前需撰寫該次上課指定閱讀之「摘要」與「心得」（各約 500~1000 字），其餘作業要求老師將於課堂上宣布。

第一講 閱讀範圍：頁 1-29（8/13 上午）

導言

前言

第一編

第一章 大革命爆發之際，人們對它的評論歧異

第二章 大革命的根本與最終目的並非像人們過去認為的那樣，是要摧毀宗教權
力和削弱政治權力

第三章 大革命如何是一場以宗教革命形式展開的政治革命，其原因何在

第四章 何以幾乎全歐洲都有完全相同的制度，它們如何到處陷於崩潰

第五章 法國革命特有的功績是什麼

第二講 閱讀範圍：頁 33-62 (8/13 下午)

第二編

第一章 為什麼封建權利在法國比在其他任何國家更使人民憎惡

第二章 中央集權制是舊制度的一種體制而不是像人們所說是大革命和帝國的業績

第三章 今天所謂政府管理監督乃是舊制度的一種體制

第四章 行政法院與官員保證制是舊制度的體制

第三講 閱讀範圍：頁 63-84 (8/15 上午)

第二編

第五章 中央集權制怎樣進入就政治權力並取而代之，而不予以摧毀

第六章 舊制度下的行政風尚

第七章 在歐洲各國中，法國如何成為這樣的國家，其首都已取得壓倒外省的重要地位，並吸取全帝國的精華

第八章 在法國這個國家，人們變得彼此最為相似

第四講 閱讀範圍：頁 85-134 (8/15 下午)

第二編

第九章 這些如此相似的人如何比以往更加分割成一個個陌生的小團體，彼此漠不關心

第十章 政治自由的摧毀與各階級的分離如何導致了幾乎所有使舊制度滅亡的弊病

第十一章 舊制度下自由的種類及其對大革命的影響

第十二章 儘管文明取得各方面進步，何以十八世紀法國農民的處境有時竟比十三世紀還糟

第五講 閱讀範圍：頁 137-173 (8/17 上午)

第三編

第一章 到十八世紀中葉，文人何以變為國家的首要政治家，其後果如何

第二章 非宗教傾向在十八世紀的法國人身上如何成為普遍佔上風的激情，對大革命的特點有何影響

第三章 法國人何以要先改革，後要自由

第四章 路易十六統治時期是舊君主制最繁榮的時期，何以繁榮反而加速了大革命的到來

第六講 閱讀範圍：174-201（8/17 下午）

第三編

第五章 何以減輕人民負擔反而激怒了人民

第六章 政府完成人民的革命教育的幾種做法

第七章 何以一次巨大的行政革命成為政治革命的先導，其結果如何

第八章 大革命如何從已往事物中自動產生

2007 經典閱讀：「哲學」

授課教師：張旺山（清大哲學所）

聯絡方式：Tel: (O) 03-574 2726; e-mail: wschang@mx.nthu.edu.tw

上課時間：

8/13 - 8/17，週一、三、五之上午 9:00—12:00，下午 2:00—5:00（共 18 小時）

課程簡介：

高中生人文及社會科學營經典閱讀「哲學」課程之構想與進度

閱讀文本：柏拉圖對話錄中的 Euthyphron, Apologia, Criton, Menon, Phaidon 等五篇對話，和康德的〈答「何謂啟蒙」這問題〉一文。

建議同學購買書籍：

柏拉圖著、王太慶譯：《柏拉圖對話集》，北京：商務印書館，2004。（這是較好的譯本，選讀的五篇對話錄都收入其中）。

康德著，李明輝譯注：《康德歷史哲學論文集》，臺北市：聯經出版公司，2002。（康德的〈答「何謂啟蒙」這問題〉一文收入其中）。

課程構想與進度（請同學務必閱讀）

在西方歷史上有二次「啟蒙」，每一次都對人類的精神世界造成了重大的影響，第一次發生於古希臘，發動者為蘇格拉底（Socrates, 469-399 B.C.）；第二次發生於近代，主要人物為康德（Immanuel Kant, 1724-1804）。本課程將以「啟蒙」為主軸，選讀柏拉圖對話錄中的 Euthyphron, Apologia, Criton, Menon, Phaidon 等五篇對話，和康德的〈答「何謂啟蒙」這問題〉一文。

柏拉圖的四篇對話錄（Menon 除外），一方面展現出蘇格拉底的人格、哲學（家）的精神、辯證方法，也談到了許多重要的議題（如：虔敬與正義、個別公民與國家的關係、靈魂的不死性等等），加上讀起來有一種一幕一幕歷歷在目的戲劇效果，很能挑動年輕人的理想性格。至於 Menon 則涉及知識論與倫理學的一些重要議題，對於理解蘇格拉底關於「靈魂的不死性」的論證極為重要，因此值得一併研讀。康德的〈答「何謂啟蒙」這問題〉一文，作為對照項，可以看出

近代啟蒙與古代啟蒙之間的傳承與差異，其中有許多議題可談，更可以激發學生們的「歷史感」。談「第二次啟蒙」，自然非談這篇文章不可。

既然是「經典閱讀」、並且是哲學經典的閱讀，參與者就必須「讀」，並學習「如何讀」，知道怎樣才算是「讀到了」。為了這個目的，我將在課程開始時，對「經典」、尤其是「哲學經典」的「經典性」加以分析，並說明閱讀哲學經典的要領。並且，我打算花較多時間（4小時），詳細分析 Euthyphron 這篇對話錄的問題、結構與論證，算是做個「示範」。之後，大約以二個小時一篇的速度進行，Phaidon 篇太長，無法詳講，大約需要 4 小時，將其中的幾個主要論證說清楚。

由於是營隊課程，無法要求學生在這麼短的時間內讀完這麼多東西，但既然是「經典閱讀」課程，就非讀不可。變通的辦法，是學生在參加營隊前就必須讀完指定文本與教材，並針對其中的 3 篇文本（Euthyphron 除外）寫下「讀書報告」，其中應該包括：文章在處理什麼「問題」？如何處理（論證的過程與結論）？有哪些觀點是值得進一步探討的？看完文章後，產生了哪些「問題」（或「疑惑」）？等等。這三篇「讀書報告」應在上課開始時繳交。

上課的方式，主要採取講演的方式進行。我會在講演的過程中，指出那些同學們讀書心得中沒讀出來、讀錯了、或讀出有意思的觀點的部分，算是做某種程度的評論。同時，藉由這些評論的機會，我也會問同學們一些我由他們的心得報告中發現的「問題」，藉此刺激同學們討論與思考。

基於以上的構想，實際的課程進度將大致如下：

第一天：

- 1-2 小時：導論。哲學是什麼？經典為什麼會成為經典？如何閱讀「哲學經典」？
- 3-6 小時：示範。以 Euthyphron 為例。

第二天：

- 1-2 小時：Apologia,
- 3-4 小時：Criton
- 5-6 小時：Menon

第三天：

- 1-2 小時：Phaidon I
- 3-4 小時：Phaidon II
- 5-6 小時：〈答「何謂啟蒙」這問題〉

2007 經典閱讀：「空間研究」

課程主題： 大學、監獄和性/別的「身體-空間」

授課教師： 吳鄭重（師範大學地理系）

上課時間：

8/13 - 8/17，週一、三、五之上午 9:00—12:00，下午 2:00—5:00（共 18 小時）

【課程目標】

今年「空間研究」的人文社會科學經典導讀課程將從身體與空間的「社會處境」切入，帶領同學一起研讀幾本當代空間經典的部份篇章。這些文章都不簡單，卻是新世代的人文及社會科學菁英渴望知道的嶄新概念。我將儘可能用一些日常生活的真實案例，透過具體的空間文本，開啟同學們認識世界所需的眼界、大腦和誠摯的心靈，進而領略人文及社會科學的美麗新世界。

【課程設計】

為了讓同學循序漸進，培養經典閱讀的興趣和學會批判閱讀的技巧，「空間研究」特別選擇了三個非常不一樣的空間議題——大學、監獄和性/別——作為閱讀的題材。另外也挑選了一部精彩的影片，作為應用和討論的素材。希望這三天和同學們一起研讀經典的短暫相處，可以激發同學們在大學課程中所需要的想像力和創造力。

【課程內容與進度】

第一天（八月十三日）空間研究首部曲

大學：知識份子的生活場域

大學階段是人生最璀璨的黃金時期。可是，你了解大學的本質嗎？你知道大學生活該怎麼過嗎？大學生就等於知識份子嗎？知識份子的生活場域有哪些呢？身

為一名大學生，你一定要知道這些事情；身為一名社會菁英的知識份子，你更要在大學生活中實踐這些事情。金耀基的《大學之理念》從東西方的歷史源考和社會需求的不同層面，探究現代大學的基本精神；而科塞（Coser）的《理念的人》從近代知識份子的生活場域為我們勾勒出理想大學的空間特質。就讓這兩本談論大學和知識分子的經典書籍，為各位揭開大學生活的序幕。

上午基礎課程

金耀基（2003）《大學之理念》，臺北市：時報文化。請於課前閱讀第一、二、三、四章。

科塞（Louis Coser）著，郭方等譯（1992/1965）《理念的人》，臺北市：桂冠。請於課前閱讀第一、二、三、四、五章。

下午進階課程

影片觀賞及討論（** 請準備 DVD 放映器材 **）

彼得·威爾（Peter Weir）導演（1989）《Dead Poets Society》（春風化雨）

1959年美國一所以培育未來的律師、醫生和科學家為目標的私立大學預備學校，一位熱情、勇敢、浪漫的校友John Keating返校擔任英文老師。他特殊的教法讓學生們開始翱翔於書本外的天空□。老師站上講桌，要同學們去嘗試以不同的方式觀看事物，別只是顧及書中作者的想法。七個深受啟發的學生，重組了「Dead Poets Society」，在深夜跑到森林裡的洞穴中念詩，年輕的生命開始綻放出智慧的火花……

第二天（八月十五日）空間研究二部曲

監獄：日常生活的自我表演和身體空間的規訓

「人生就像一場戲」，台上台下、人前人後不斷上演著生活的各種戲碼。依照不同身體位置的概念展開的是從身體、城市、地區到全球的區域化現象。高夫曼（Goffman）的《日常生活的自我表演》讓我們看到空間不只是實質的物理面向，更是社會關係的具體建構。將這樣的概念放到監獄的空間脈絡裡面，法國的歷史與哲學大師傅科（Foucault）的《規訓與懲罰：監獄的誕生》在回顧現代監獄的演進過程時，更細膩地將身體規訓的權力微物理學活生生地呈現在讀者的眼前。

上午基礎課程

高夫曼 (Erving Goffman) 著，徐江敏、李姚軍譯 (1992/1956) 《日常生活中的自我表演》，臺北市：桂冠。請於課前閱讀第一章〈表演〉和第三章〈區域和區域行為〉。

下午進階課程

傅科 (Michel Foucault) 著，劉北成、楊遠嬰譯 (1995/1975) 《規訓與懲罰：監獄的誕生》，臺北市：桂冠。請於課前閱讀第三部份〈規訓〉的一、二、三章。

第三天 (八月十七日) 空間研究三部曲

性/別：像女孩那樣丟球的身體經驗和未來的「動物-機器-人」

性別是天生的，還是社會建構的？當生化科技讓人體成為動物和機器的合體時，後人類時代的人類身體，反而成為人與環境互動的關鍵場域。因此，空間研究第三天的課程要帶領同學閱讀兩篇非常有趣的女性主義空間文本。楊 (Young) 的《像女孩那樣丟球：論女性身體經驗》讓我們看到活生生的身體其實銘刻了許多社會的限制；而哈洛威 (Haraway) 的《猿人、賽博格人和女人：自然的再造》更超越目前性/別二分的概念框架，預告了「動物-機器-人」的未來社會情境。真的不容易讀，但是只要讀懂一小部份之後，你就會開始讚嘆「世界真的變大了！」

上午基礎課程

楊 (Iris Marion Young) 著，何定照譯 (2006/2005) 《像女孩那樣丟球：論女性身體經驗》，臺北市：商周。課前請先閱讀第一章〈活生生的身體與性別〉和第二章〈像女孩那樣丟球〉。

下午應用課程

Donna J. Haraway (1991) 《猿人、賽博格人和女人：自然的再造》(*Simians, Cyborgs, and Women: The Reinvention of Nature*)，London & New York: Routledge。課前請先閱讀第八章〈賽博格宣言：二十世紀晚期的科學、技術和社會女性主義〉(有中文翻譯稿)。

2007 經典閱讀：心理學

授課教師：林緯倫 教授（佛光大學心理系）

上課時間：

8/13（星期一）、8/15（星期三）、8/17（星期五）

上午 9:00—12:00，下午 2:00—5:00

課程簡介：

心理學是一門探討人類行為的心理歷程及內在機制的學問。各位同學可想而知的，有關人的行為包羅萬象，包括個人如何知覺外界訊息、如何記憶、如何說話、如何推理與思考？每個人不同的性格受到哪些因素的影響？我們如何由小小孩發展成為成人、進入老年？我們如何在社會中與他人互動？...等等。在探討個別差異的範疇中，我們可能也很有興趣為什麼有些人是天才？心理異常的現象又是如何形成的？為了探究這些議題，心理學家採用多樣化的科學研究方法，從大腦神經科學的研究（發掘某些行為所對應的腦區與生理機制）、行為研究（也就是一般大家熟知的到心理實驗室去當隻小白鼠）、到日常情境中的問卷、觀察或質性研究等，試圖將這些基礎研究的結果，應用至工商業界（例如：如何設計吸引人又具說服力的廣告）、教育界（例如：如何開發孩童的創造潛能？）以及臨床界（例如：如何幫助情緒困擾的病人）。

如此不勝枚舉的心理學議題要想在三天內介紹完全幾乎是「mission impossible」，在此我挑選了一些主題，一方面介紹心理學新興的發展取向，一方面希望在三天的課程結束後對同學的個人成長有所助益。以下簡介之。

第一天：當 IQ 遇見 EQ—認知與情緒的關係

智力這個議題早在 19 世紀末就已引起教育學家以及心理學家的重視，經過一百多年的研究，目前對智力有沒有什麼新的看法？另外，日前新興的「情緒智商」是什麼？IQ 與 EQ 何者比較重要？課程中將有一些簡單的小測驗讓同學可以知道自己的 IQ 與 EQ，我也將介紹一些探討認知與情緒間關係的心理學研究。

參考書目：

《經營多元智慧》。T. Armstrong 著。洪蘭 審訂。李平 譯。(2003)。遠流出版社。

《EQ—為什麼 EQ 比 IQ 更重要？》D. Goleman 著。張美惠 譯。(2006)。時報文化出版社。

第二天：大腦與心理學的對話

認知神經科學是目前最炙手可熱的研究取向，對於腦傷病人的研究已經揭露腦傷與一些心智功能受損的關係，隨著科技的進步，我們現在更可以利用高解析度、非侵入性的腦造影技術線上觀察一般人進行某些行為時的大腦活動。很令人開心的，國內出版了一系列經過嚴謹翻譯的科普書籍深入淺出地介紹這些知識，身為新興人類的你們，怎可不一起趕趕流行？

參考書目：

《大腦總指揮——一位神經科學家的大腦之旅》。E. Goldberg 著。洪蘭 譯。(2004)。遠流出版社。

《天才的創造法》。川島隆太 著。何月華 譯。(2006)。圓神出版事業機構：如

何出版社。

第三天：磨磨你的腦袋—推理、思考與創造力

無庸置疑的，創造力是推動人類文明進步與發展的原動力，為了增加國家的競爭力，教育部已明訂創造力、批判性思考為教學的重點發展方向。心理學家在這方面累積了哪些研究成果？另外，對於推理、決策、判斷，心理學家又有哪些有趣的研究發現？人類究竟是理性還是非理性的？課程中我將介紹這些研究結果，並安排一些有趣的思考活動以及創造力測驗讓同學們親身體驗，磨磨你們的腦袋。

參考書目：

《不同凡想》。R. J. Sternberg & T. I. Lubart 著。洪蘭譯。(1999)。遠流出版社。

附註：請同學針對每日課程主題事先閱讀參考書籍，並準備與課程主題相關的問題。每日課程的最後，我們將一同進行討論。

「心理學」參考書目：

《經營多元智慧》。T. Armstrong 著。洪蘭審訂。李平譯。(2003)。遠流出版社。

《EQ—為什麼 EQ 比 IQ 更重要？》D. Goleman 著。張美惠譯。(2006)。時報文化出版社。

《大腦總指揮——一位神經科學家的大腦之旅》。E. Goldberg 著。洪蘭譯。(2004)。遠流出版社。

《天才的創造法》。川島隆太 著。何月華譯。(2006)。圓神出版事業機構：如何出版社。

《不同凡想》。R. J. Sternberg & T. I. Lubart 著。洪蘭譯。(1999)。遠流出版社。

2007 經典閱讀：人類學

顧 坤 惠

國立清華大學人類學研究所

時間：

8/20- 8/24，週一、三、五之上午 9:00—12:00，下午 2:00—5:00（共 18 小時）

課程目標：

本課程透過三本具人類學意涵的「經典」文本之閱讀以及相關的民族誌影片觀賞和討論，來學習當代人類學的主要理論觀點與方法論，並思考與探索人類社會文化之異同。這些文本會帶領我們將進行一趟跨越時空的旅程，希望在這趟旅程結束前，大家都能有一些不同或新的角度重新反思自己所熟悉的社會環境。

上課方式：

原則上採用演講與課堂討論的方式進行。同學們在營隊前應先行閱讀指定的教材，並依照指定的內容撰寫預習筆記（見下文），作為上課討論的素材。為了有效學習及充分討論，早上的課程專注在讀本內容的分析和基本概念的釐清，下午的課程著重概念的應用和延伸，並輔之以與閱讀文本相關的民族誌影片為教材，盡可能以具體的經驗課題引導學生進入人類學的世界。

指定閱讀書目：

第一天：Mauss, Marcel 著，汪珍宜、何翠萍譯

1989 《禮物：舊社會中交換的形式與功能》，台北：遠流

第二天：1999 (1973) 《文化的解釋》（上海人民出版社）（閱讀範圍：請至少讀完第 15 章：深層的遊戲；第 1 章：深描；第 4 章：宗教作為一個文化體系）

第三天：埃烈希·舒曼/林文月譯，1984，《破天而降的文明人》。台北市：九歌文庫；136。

內容與進度：

第一天： Mauss, Marcel 著，汪珍宜、何翠萍譯

1989《禮物：舊社會中交換的形式與功能》，台北：遠流。

上午：共同討論

下午：影片：The Trobriand Islanders: An Ethnographic Film; 分組討論及報告、分享

第二天：1999 (1973) 《文化的解釋》(上海人民出版社)(閱讀範圍：請至少讀完第 15 章：深層的遊戲；第 1 章：深描；第 4 章：宗教作為一個文化體系)

上午：共同討論

下午：影片：A Balinese trance seance and Jero on Jero: a Balinese trance seance observed; 綜合討論

第三天：埃烈希·舒曼/林文月譯 1984 破天而降的文明人。台北市：九歌文庫；136。

上午：共同討論

下午：影片 Paradise bent/boys will be girls in Samoa: Gender diversity in Samoa, produced & directed by Heather Croall, New York :Filmakers Library,c1999
分組討論及報告、分享

預習筆記格式

筆記紙張及內容形式不拘，但應包括以下幾個項目：

1. 依序：作者、出版年、書名、出版地及出版社（原著及中譯）。
2. 摘要：用 200~300 字，概略的描述該書的主旨和具體的內容。
3. 關鍵詞：找出代表書中重要概念的名詞，以 4 至 7 個為度。
4. 重點整理：以條列的方式舉出書中的重點（有引用作者意見的地方要加引文出處頁數；有引用原文字句要在前後加括號，並加註原文的頁碼），並加上自己的看法與評估。

5. 感想及/或值得進一步討論的問題：用一至兩個簡短的段落，寫下該書給你的啟發和感想，以及建議提至課堂上共同討論的問題。說明：問題與感想可以是閱讀內容的釐清（不一定是你讀不懂，可能是你不同意作者的意見，或是作者有的論述矛盾之處），也可以是讀本的主題、概念、例子等與其他閱讀（可包括本週指定教材與其他文本、影片）的比較，或者在你的經驗生活中的應用。

參考書目：

1. 馬林諾斯基(Malinowski, B.)著/于嘉雲譯，1991，《南海舡人》(Argonauts of the western Pacific)，台北市：遠流，23-4 (536.395 8373)。
2. 楊美惠著/趙旭東、孫合譯，2005，《禮物、關係學與國家/中國人際關係與主體建構》(Gifts, favors, and banquets: the art of social relationships in China)，臺北市：南天。
3. Yan, Yun-xiang 閻雲翔著，李放春、劉瑜譯，2000，《禮物的流動/一個中國村莊中的互惠原則與社會網路》(The flow of gifts :/reciprocity and social networks in a Chinese village)，上海市/上海人民 (Stanford, Calif. :Stanford University Press, 196)。
4. 林耀華著/宋和譯，1986，《金翅/傳統中國家庭的社會化過程》，台北市：桂冠。
5. 莊孔韶著，1996，《銀翅 / 「金翅」的本土研究續篇》，臺北市：桂冠。
6. 李區(E. R. Leach)著/張恭啟、黃道琳譯 / 國立編譯館主譯，2003，《上緬甸諸政治體制/克欽社會結構之研究》(Political systems of highland Burmaa study of Kachin social structure)，臺北市：唐山。
7. 列維-斯特勞斯(Claude Levi-Strauss)著 / Tristes tropiques 王志明譯，《憂郁的熱帶》，聯經經典 1989 年 5 月出版 or 北京市/生活.讀書.新知三聯書店/2005[民 89]。
8. 羅伯.丹屯(Robert Darnton)著/呂健忠譯，2005，《貓大屠殺/法國文化史鉤沉》(The great cat massacreand other episodes in French cultural history)，臺北市：聯經。
9. Oscar Lewis 著/丘延亮譯，2004，《貧窮文化：墨西哥五個家庭一日生活的實錄》，台北：巨流。
10. 芙克絲著/黃中憲譯，2006，《瞧這些英國佬:英格蘭人的人類學田野報告》，台北：貓頭鷹出版。

11. Shostak, Marjorie, Nisa, the life and words of a !Kung woman /London: Earthscan Publications,1990. (DT2499.N57 S56 1990)
12. Evans-Pritchard, E. E.The Nuer :/a description of the modes of livelihood and political institutions of a Nilotic people. New York;Oxford Univ. Pr.,1940.Oxford. (DT155 Ev15)有簡體版
13. Geertz, Clifford 1973 Deep Play: Notes on teh Balinese Cockfight in
The Interpretation of Cultures. 142-169 New York:Basic Books (GN315 271)
14. Reading Ethnography 1991 by David Jacobson. State University of New York Press. (GN307.7 .J33 1991)

經典閱讀：政治學（一）

授課教師：陶儀芬（台大政治學系 副教授）

指定閱讀書籍：奧爾森，《集體行動的邏輯》（董安琪譯，吳乃德導讀，新橋譯叢，1989 年版）

時間：8/20（一）上午及下午、8/22（三）上午及下午、8/24（五）上午及下午，共十八小時。

一、選讀經典：

奧爾森，《集體行動的邏輯》（董安琪譯，吳乃德導讀，新橋譯叢，1989 年版）

二、選擇經典說明：

我假設這是一門為即將進入大學主修政治學的同學所開的課，我想選一本經典著作，可以在最短時間內幫助他們瞭解當代民主政治的實際運作與當代政治學的發展，所以我選擇了 Mancur Olson's *The Logic of Collective Action* 的中譯本。這本書最重要的學術價值有二：一是打破了在民主政治下人人平等的神話；二是展現了理性選擇理論(rational choice theory, RCT)分析的力量與侷限，正好可以與同學一同思考當代民主政治的困境與政治學發展的現況。

三、課程進行方式說明：

除了第一天以外，本課程是以討論的方式進行，我們將在上課前一天把第二天的討論題綱發給大家，同學一定要按照進度，好好準備，積極參與，踴躍發言，才會有最大收穫。

第一天

上午—自我介紹、電影欣賞- A Civil Action

下午—電影心得討論、課程介紹（發第二天討論題綱）

第二天

上午— 導言至第一章

下午— 第二、三章（發第三天討論題綱）

第三天

上午— 第四、五章

下午— 第六章

經典閱讀：政治學（二）

授課教師：吳叡人（美國芝加哥大學政治學博士，中央研究院台史所助研究員）

指定閱讀書籍：Benedict Anderson（吳叡人譯），1999，《想像的共同體：民族主義的起源與散布》，台北：時報文化。

時間：8/20（一）上午及下午、8/22（三）上午及下午、8/24（五）上午及下午，共十八小時。

【鄉愁政治學】¹課程簡介：

民族主義對人類有多麼重大的影響？近兩百年的世界史早已作了見證。

在進入民族主義的課題之前，請同學們先思考兩個問題：

- 1.) 九二一大地震時，您有沒有對罹難者的不幸遭遇感到很難過？幾年前伊朗發生大地震時，您有沒有對受難者感到同等難過？同樣都很可能是你不認識的人受難，但為何很可能您會有不同的感受？
- 2.) 雅典奧運棒球賽中，當陳金鋒打了上原浩治一支三分全壘打時，您有沒有感到很興奮？來自多明尼加的 Wilson Betemit 今年首度在大聯盟中擊出全壘打，您有沒有感到同等興奮？同樣都很可能是你不認識的人擊出重要的全壘打，但為何很可能您會有不同的感受？

以上兩個問題，如果您心中的答案都是有不同的感受，那麼，這很可能就意味著某種民族主義情緒已經悄悄在您心中扎根了。

民族主義當然不一定是個壞東西。暫且撇開規範性或應然層次的探討，一個社會科學的研究者難免會對如此重要的現象感到好奇，並且多多少少想要嘗試去解釋它的起源與散布，也就是要去解釋它到底是如何在人類的歷史舞台上登場的。在這方面的研究中，Benedict Anderson 的《想像的共同體》一書，無疑具有極為卓越的學術成就。本課程將詳細探討 Anderson 在這本書中所提出的論點與解釋。

¹ 本課程探討的主題是民族主義，它是人們在政治上的獨一無二的純情派鄉愁。本課程的主題就本來和鄉愁有關，那麼我就給它取名叫做「鄉愁政治學」。各位幫我記得喔！這是我的專利喔！我就對各位登記一下專利囉。

Anderson 將民族定義為一種想像的政治共同體，這裡面的成員把他們的共同體想像成是有邊界範圍的。這裏有兩個問題必須釐清：首先，「想像」是什麼意思？想像的政治共同體不是指它是虛構的，而是指此其間的人群關係是被想像出來的，就像是九二一大地震的災民，您跟他們很可能彼此不認識，但您會想像他們跟您有一種同胞的關聯。這種想像為何會發生呢？這當然需要解釋。其次，這個想像的共同體是有邊界的，沒邊界的話，就變成全人類了。這個邊界是如何被創造的？這當然也是需要被解釋的。

Anderson 的研究結果顯示，民族與民族主義是現代社會的產物，它並不源遠流長，而是在現代社會特有的條件下被建構出來的。到底是哪些條件與何種境況摧動了民族主義的誕生？民族主義又如何反過頭來鍛造民族，使人願意為她拋頭顱灑熱血也在所不惜？這麼大的動員力量究竟是如何生成的？

Anderson 的這本經典作品提供了一些很深邃的思考，值得仔細研究。當然，大家不一定要接受 Anderson 的解答，但這本作品卻是讓同學們可以踩在大師的肩膀上看得更高看得更遠。

課程安排：

8/20 上午：課程介紹與導言

8/20 下午：《想像的共同體》第一、二、三章

8/22 上午：《想像的共同體》第四、五章

8/22 下午：《想像的共同體》第六、七章

8/24 上午：《想像的共同體》第八、九章

8/24 下午：《想像的共同體》第十、十一章

課程要求與上課方式：

所有同學都必須在上課前閱讀完指定的進度，上課以討論方式進行。所有同學每次上課都必須準備至少一個問題提交課堂討論。

經典閱讀：經濟學

授課教師：劉孟奇（中山大學政治經濟系 助理教授）

指定閱讀書籍：陶德·桑德勒 著，葉家興 譯（2003），*經濟學與社會的對話*，台北市：先覺。

時 間：8/20（一）、8/22（三）、8/24（五），早上 9：00-12：00，下午 2：00-5：00，共十八小時。

說 明：

在經濟學門要指定原典來做經典閱讀會有相當困難。第一、沒有充分的背景知識，很難直接閱讀原著；第二、絕大部分的經典原著沒有中文翻譯；第三，即使第一點跟第二點都沒有問題，十八小時連讀完一本原典都有困難，遑論瞭解一個學派！

因此，最好的解決之道是找一本介紹重要經濟思想的好書。在這裡又區分成：要瞭解新古典以前的經濟思想嗎？還是將注意力集中在瞭解當代經濟思想？以「十八個小時讀經典」的現實條件來看，我選擇後者。葉家興教授翻譯，Todd Sandler 的 *Economic Concepts for the Social Science* 提供了我們這些問題的絕佳解答，特別是葉教授的譯筆還非常漂亮。

這本書涵蓋的學派很廣，包括：政治經濟學、賽局理論、公共經濟學、公共選擇理論、新制度經濟學、不對稱資訊、一般均衡、實驗經濟學、跨代經濟學、生物經濟學、理性預期、轉型經濟體與政策改革、經濟成長理論。時間資源的限制要求我們取捨，而在缺乏同學的偏好資訊之下，我根據自己的偏好做出選擇，也就是先讀第二章（政治經濟學）、第四章（公共經濟學）、第五章（公共選擇）、第六章（新制度經濟學）、第七章（不對稱資訊）、以及第十四章（經濟成長理論）。行有餘力的話，我們再加入第十章（跨代經濟學）以及第十三章（經濟轉型）。

既然是經典閱讀，最好的情形是由同學報告，而老師擔任評論與引導討論的伴讀。所以我希望同學能先將這幾章讀過，在第一次上課時我們可能就要分配各章的報告人。

經典閱讀

變遷中的延續：重訪《國史新論》與錢穆先生的理想政治

邱澎生

(中研院史語所副研究員，<http://www.sinica.edu.tw/~pengshan/>;

<http://tw.myblog.yahoo.com/historian-pengshan/>)

課程時間：

西元 2007 年 8 月 20、22、24 日(周一、三、五):上午 9:00—12:00,下午 2:00—5:00
(共 18 小時)

課程主旨：

錢穆先生的學術，有人喜歡，有人反感。反對錢穆史學的人至少可有兩派：一派認為錢氏史學過度美化了中國的歷史文化；一派則認為他拿西方歷史文化對比中國時，經常顯得不倫不類。然而，無論喜不喜歡，至少在可見的未來，錢穆先生許多作品肯定會繼續流傳並發揮頗大的影響力。究竟該正面評價或是漠視不理？我想，終究該由好學深思的讀者自己研讀領略後再做判斷。

這個課程將集中研讀並討論錢穆先生的《國史新論》。在三天課程裏，主要將深入研讀《國史新論》的五講內容，並再配合其他相關讀物而將課堂討論導入以下三項議題：「西方中心史觀」的困境與出路、「專制／職分」與「法治／人治」之辯論，以及理想政治中的「社會／國家觀」與「世界／宇宙觀」。

現今史學界已累積頗多研究成果，我們確實有更好的知識基礎來評價錢穆先生史學。而特別又在這個國內外政治都顯得不那麼平和的時代裏，錢先生如何由長時段檢視「理想政治」的內含及其與實際政治之間的落差？他如何理解不同政府體制中存在「集權／分權」的有機關連？「法治／人治」之間到底有著怎麼樣的動態分合關係？而做為知識份子，又該如何承擔起應負的社會與政治責任？錢先生對這些重要課題所提出的看法，相信仍可對我們認識甚或實踐「理想政治」提供一些啟發。

課程進度：

第一天(08/20)：重建中國歷史社會的變遷軌跡

上午：《國史新論》〈中國社會演變〉

下午：由「視西籍為神聖」到「他山之石，可以攻錯」（「課程教材」2-3）

第二天(08/22)：由長時段觀點省思「良善的政治體制」

上午：《國史新論》〈中國傳統政治〉、〈中國歷史上之考試制度〉

下午：「專制／職分」與「法治／人治」之辯論（「課程教材」4-10）

第三天(08/24)：理想政治中的「社會／國家觀」與「世界／宇宙觀」

上午：《國史新論》〈中國智識份子〉、〈中國文化之演進〉

下午：「使人人皆有士君子之行」與「見群龍無首，吉」（「課程教材」10-13）

課程教材：

1. 錢穆，《國史新論》（台北：東大圖書公司，1984）。
2. 余英時，〈試論中國人文研究的再出發〉，收入氏著《知識人與中國文化的價值》（台北：時報文化出版社，2007），頁 259-297。
3. Kenneth Pomeranz，〈歐洲領先亞洲？歐洲發展論中的人口、資本累積與技術〉，張寧譯，收入彭慕蘭著，邱澎生等譯，《大分流：中國、歐洲與現代世界經濟的形成》（台北：巨流出版公司，2004），頁 41-89。
4. 黃宗義，《明夷待訪錄》（收入《黃宗義全集》第一冊《哲學·政治思想》，台北版：里仁書局，1987），〈原君〉、〈原臣〉、〈原法〉，頁 2-7。
5. 錢穆，《政學私言》（台北：商務印書館，1972），〈人治與法治〉、〈法治新詮〉，頁 76-87、190-195。
6. 余英時，〈試說科舉在中國史上的功能與意義〉，收入氏著《知識人與中國文化的價值》，頁 225-257。
7. 甘懷真，〈皇帝制度是否為專制？〉，收入氏著《皇權、禮儀與經典詮釋》（台北：台灣大學出版社，2004），頁 539-552。（另可參見作者個人網頁：<http://homepage.ntu.edu.tw/~kan/>）。

8. 閻鴻中，〈職分與制度——錢賓四與中國政治史研究〉，《台大歷史學報》，38（2006）：105-158。（註：可查詢全文網路下載：<http://www.history.ntu.edu.tw/publish/query.asp>）
9. 邱澎生，〈以法為名：明清訟師與幕友對法律秩序衝擊〉，《新史學》（台北），15，4（2004）：93-148。
（<http://www.sinica.edu.tw/~pengshan/PsChiuOnlawforce2005.pdf>）
10. Alan Macfarlane，〈何為法律有效的因素？〉，收入 Harriet Swain 主編，黃中憲譯，《歷史大哉問（Big Questions in History）》（台北：三言社，2006），頁 103-110。
11. 熊十力，《讀經示要》（台北：洪氏出版社，1983），頁 23-67（「群經治義」九論）。
12. 余英時，〈士的傳統及其斷裂〉，收入氏著《知識人與中國文化的價值》，頁 213-223。
13. Richard Drayton，〈帝國為何興起？〉，收入《歷史大哉問》，頁 59-65。